

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
(Matematica- Scienze -Storia - Geografia)  
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA  
CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO**

*Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.*

*Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.*

*Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.*

*Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.*

*Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.*

*Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persona nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.*

**INFANZIA 1° ANNO (Età 3 anni)**

**CAMPO D'ESPERIENZA : “La conoscenza del mondo”**

Competenze di riferimento	Obiettivi di apprendimento
Operare con gli insiemi e con gli oggetti	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Raggruppare in base a un criterio dato</li> <li>● Riconoscere il suo simbolo per registrare la sua presenza</li> <li>● Riconoscere fenomeni atmosferici e associarli a simboli grafici</li> <li>● Manipolare oggetti e materiali senza paura.</li> </ul>
Avvio al concetto di numero	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Confrontare semplici quantità: tanti-pochi.</li> </ul>
Spazio e tempo	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere gli spazi della scuola</li> <li>● Comprendere relazioni topologiche: sopra/sotto, dentro/fuori</li> <li>● Scoprire il concetto di tempo in relazione alla giornata scolastica</li> <li>● Scoprire i concetti temporali: prima-dopo.</li> </ul>
Riconoscere situazioni problematiche	

## INFANZIA 2° ANNO (Età 4 anni)

### CAMPO D'ESPERIENZA : "La conoscenza del mondo"

Competenze di riferimento	Obiettivi di apprendimento
Operare con gli insiemi e con gli oggetti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Compiere le prime operazioni di conteggio</li><li>• Riconoscere le principali forme geometriche</li><li>• Raggruppare e ordinare oggetti secondo due criteri</li><li>• Utilizzare semplici simboli per registrare</li><li>• Manipolare, smontare e montare seguendo semplici indicazioni.</li></ul>
Avvio al concetto di numero	<ul style="list-style-type: none"><li>• Quantificare oggetti: uno, pochi, molti</li><li>• Confrontare e stabilire quantità (fino a 5).</li></ul>
Spazio e tempo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare gli spazi in modo appropriato e con disinvoltura</li><li>• Effettuare un percorso articolato sulla base di indicazioni verbali</li><li>• Individuare la posizione di oggetti e persone in uno spazio utilizzando i concetti topologici: avanti- dietro, sopra-sotto, dentro/fuori, vicino/lontano</li><li>• Distinguere l'alternanza della giornata: mattina/sera, prima-adesso-dopo.</li><li>• Percepire il succedersi dei giorni della settimana.</li></ul>
Riconoscere situazioni problematiche	

## INFANZIA 3° ANNO (Età 5 anni)

### CAMPO D'ESPERIENZA : “La conoscenza del mondo”

Competenze di riferimento	Obiettivi di apprendimento
Operare con gli insiemi e con gli oggetti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Compiere le prime operazioni di conteggio</li><li>• Riconoscere le principali forme geometriche</li><li>• Raggruppare e ordinare oggetti secondo due criteri</li><li>• Utilizzare semplici simboli per registrare</li><li>• Manipolare, smontare e montare seguendo semplici indicazioni.</li></ul>
Avvio al concetto di numero	<ul style="list-style-type: none"><li>• Quantificare oggetti: uno, pochi, molti</li><li>• Confrontare e stabilire quantità (fino a 5).</li></ul>
Spazio e tempo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare gli spazi in modo appropriato e con disinvoltura</li><li>• Effettuare un percorso articolato sulla base di indicazioni verbali</li><li>• Individuare la posizione di oggetti e persone in uno spazio utilizzando i concetti topologici: avanti- dietro, sopra-sotto, dentro/fuori, vicino/lontano</li><li>• Distinguere l'alternanza della giornata: mattina/sera, prima-adesso-dopo.</li><li>• Percepire il succedersi dei giorni della settimana.</li></ul>
Riconoscere situazioni problematiche	

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
(EDUCAZIONE FISICA)  
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA  
CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO**

*Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.*

*Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.*

*Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.*

*Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.*

*Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.*

**INFANZIA 1° ANNO (Età 3 anni)**

**CAMPO D'ESPERIENZA: "Il corpo e il movimento"**

Competenze di riferimento	Obiettivi di apprendimento
Espressione corporea	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le principali emozioni espresse attraverso il corpo: allegria, tristezza</li> </ul>
Benessere e salute	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Praticare le fondamentali norme igienico-sanitarie</li> <li>● Praticare corrette abitudini alimentari</li> </ul>
Sviluppo di schemi motori	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Muoversi in modo spontaneo e guidato nei diversi ambienti e nelle varie situazioni</li> <li>● Sperimentare schemi posturali e motori di base: camminare, correre, saltare rotolare</li> <li>● Sperimentare semplici percorsi anche con l'utilizzo di piccolo attrezzi</li> </ul>
Capacità coordinative e socio relazionali	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Partecipare ai giochi di gruppo rispettando le regole di gioco</li> </ul>
Conoscenza e padronanza del proprio corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere la propria identità sessuale</li> <li>● Conoscere il proprio corpo e le sue diverse parti, indicarle su di sé e sugli altri</li> <li>● Rappresentare graficamente lo schema corporeo</li> </ul>

**INFANZIA 2° ANNO (Età 4 anni)**

**CAMPO D'ESPERIENZA: "Il corpo e il movimento"**

<b>Competenze di riferimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<b>Espressione corporea</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Percepire il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo</li><li>● Interpretare con il corpo le emozioni: allegria, tristezza rabbia</li><li>● Eseguire semplici sequenze motorie</li></ul>
<b>Benessere e salute</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Riconoscere le fondamentali norme igienico-sanitarie</li><li>● Prendere cura per la propria persona e per gli oggetti di uso quotidiano</li><li>● Adottare corrette abitudini alimentari</li></ul>
<b>Sviluppo di schemi motori</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Sperimentare schemi posturali e motori di base: camminare, correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare</li><li>● Sperimentare semplici percorsi anche con l'utilizzo di piccolo attrezzi</li><li>● Acquisire abilità di manualità fine: strappare, appallottolare, piegare, ritagliare</li></ul>
<b>Capacità coordinative e socio relazionali</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Esercitare il controllo motorio nell'interazione con gli altri</li><li>● Sperimentare velocità e resistenza</li><li>● Saper coordinarsi nei giochi individuali e di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza</li></ul>
<b>Conoscenza e padronanza del proprio corpo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Riconoscere le differenze sessuali e scoprire diversità tra sé e gli altri</li><li>● Conoscere e rappresentare lo schema corporeo in modo completo</li></ul>

## INFANZIA 3° ANNO (Età 5 anni)

### CAMPO D'ESPERIENZA: "Il corpo e il movimento"

Competenze di riferimento	Obiettivi di apprendimento
Espressione corporea	<ul style="list-style-type: none"><li>● Saper esprimere emozioni e stati d'animo con il proprio corpo: allegria, rabbia, tristezza, paura</li><li>● Saper riconoscere le emozioni sugli altri</li><li>● Esercitare le potenzialità espressive del corpo attraverso diverse posture</li></ul>
Benessere e salute	<ul style="list-style-type: none"><li>● Acquisire corrette pratiche per la cura di sé</li><li>● Assumere autonomamente positive e corrette abitudini igieniche</li><li>● Acquisire corrette abitudini alimentari</li></ul>
Sviluppo di schemi motori	<ul style="list-style-type: none"><li>● Sviluppare gli schemi motori statici e dinamici di base: camminare, correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare, lanciare</li><li>● Muoversi nello spazio in maniera spontanea o guidata</li><li>● Sperimentare semplici percorsi con l'utilizzo di piccoli attrezzi</li><li>● Provare piacere nel partecipare alle varie attività motorie</li></ul>
Capacità coordinative e socio relazionali	<ul style="list-style-type: none"><li>● Sviluppare comportamenti relazionali e sociali positivi al confronto e alla collaborazione con gli altri</li><li>● Affinare la coordinazione oculo-manuale</li><li>● Sperimentare situazioni di equilibrio</li><li>● Controllare l'intensità di movimento nell'interazione con gli altri</li></ul>
Conoscenza e padronanza del proprio corpo	<ul style="list-style-type: none"><li>● Scoprire il proprio corpo in relazione alla diversità sessuale</li><li>● Acquisire consapevolezza delle proprie percezioni sensoriali</li><li>● Riconoscere e denominare le parti del corpo</li><li>● Interiorizzare il concetto di lateralità</li><li>● Rappresentare lo schema corporeo in posizione statica e dinamica</li></ul>

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA  
CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE**

*Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.  
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.  
Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.  
Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.  
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.  
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media*

**INFANZIA 1° ANNO (Età 3 anni)**

**CAMPO D'ESPERIENZA: "I discorsi e le parole"**

<b>Competenze di riferimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<b>Ascoltare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare narrazioni e letture con l'utilizzo di immagini</li> </ul>
<b>Comprendere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere narrazioni e letture con l'utilizzo di immagini</li> <li>● Chiedere spiegazioni quando non capisce qualcosa</li> <li>● Rispondere in modo adeguato alla domanda</li> <li>● Provare piacere nel sentir raccontare storie su sé stesso e sull'ambiente che lo circonda</li> <li>● Giocare con le parole scoprendo i suoni e i significati contestuali</li> </ul>
<b>Produzione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare la frase minima</li> <li>● Utilizzare il linguaggio non solo nel contatto con gli adulti ma anche con altri bambini</li> <li>● Saper rispondere alla domanda su proprio nome cognome ed età</li> </ul>
<b>Comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Memorizzare semplici canzoni, filastrocche e ripeterle in coro</li> <li>● Avvicinarsi a linguaggi diversi (artistico, corporeo e musicale)</li> </ul>

Avvio alla produzione scritta	
-------------------------------	--



## INFANZIA 2° ANNO (Età 4 anni)

### CAMPO D'ESPERIENZA: "I discorsi e le parole"

Competenze di riferimento	Obiettivi di apprendimento
<b>Ascoltare</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare con attenzione una storia o una filastrocca</li><li>• Saper ascoltare i discorsi altrui</li><li>• Avvicinarsi al mondo dei libri</li></ul>
<b>Comprendere</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere e completare un racconto</li><li>• Giocare con le parole cercando somiglianze tra suoni e significati</li><li>• Capire che ci sono lingue diverse da quella materna</li></ul>
<b>Produzione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Arricchire il lessico e l'articolazione delle frasi</li><li>• Migliorare le competenze fonologiche</li><li>• Formulare frasi corrette e di senso compiuto</li><li>• Usare un repertorio linguistico appropriato</li><li>• Ripetere poesie e filastrocche e cantare canzoni</li><li>• Raccontare e spiegare un gioco fatto</li></ul>
<b>Comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esprimere le emozioni fondamentali</li><li>• Confrontare i propri ricordi con quelli dei compagni</li><li>• Partecipare alle conversazioni</li><li>• Drammatizzare una piccola storia insieme ai compagni</li></ul>
<b>Avvio alla produzione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Copiare il proprio nome</li></ul>

## INFANZIA 3° ANNO (Età 5 anni)

### CAMPO D'ESPERIENZA: "I discorsi e le parole"

Competenze di riferimento	Obiettivi di apprendimento
<b>Ascoltare</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare storie e racconti</li><li>• Assumere un atteggiamento di ascolto con il corpo e la mente</li><li>• Incontrare il libro</li></ul>
<b>Comprendere</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere storie e racconti</li><li>• Comprendere parole e discorsi altrui</li><li>• Giocare con le parole cercando somiglianze tra suoni e significati</li><li>• Individuare i personaggi di un testo narrativo</li></ul>
<b>Produzione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare la lingua italiana arricchendo il proprio lessico</li><li>• Usare in modo corretto le regole della lingua, nell'articolazione della frase</li><li>• Usare un repertorio linguistico appropriato</li><li>• Raccontare il vissuto personale</li><li>• Conoscere e memorizzare filastrocche utilizzando un lessico appropriato</li><li>• Inventare rime</li><li>• Giocare con i fonemi</li><li>• Raccontare e inventare brevi storie</li><li>• Descrivere degli avvenimenti, rispettando le sequenze temporali</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire un testo narrativo in sequenze</li> </ul>
<b>Comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere e comunicare emozioni e sentimenti con un lessico adeguato</li> <li>• Impegnarsi a risolvere i conflitti con il dialogo</li> <li>• Drammatizzare piccole storie</li> <li>• Progettare attività ludiche e regole condivise</li> <li>• Sperimentare semplici forme comunicative diverse dalla propria lingua (inglese)</li> <li>• Sperimentare altri tipi di linguaggio (artistico, corporeo, musicale)</li> </ul>
<b>Avvio alla produzione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avvicinarsi alla lingua scritta interpretando segni e simboli e cercando di riprodurli: distinguere i simboli delle lettere dai numeri, scrivere da solo il proprio nome.</li> <li>• produrre scritture spontanee</li> <li>• Sperimentare forme di scrittura attraverso la tecnologia</li> </ul>

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  
**(Musica - Arte)**  
**AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**  
**CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI**

*Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.*

*Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.*

*Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.*

*Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.*

*Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.*

**INFANZIA 1° ANNO (Età 3 anni)**

**CAMPO D'ESPERIENZA : "Immagini, suoni, colori"**

<b>Competenze di riferimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<b>Gestualità:</b> utilizzare diverse modalità espressivo/comunicative del nostro corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sperimentare il linguaggio del corpo e le sue potenzialità gestuali, sonore e vocali per comunicare.</li> </ul>
<b>Arte:</b> sviluppare un personale senso della creatività, espressività e senso estetico	
<b>Musica:</b> sviluppare una personale sensibilità musicale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppare la sensibilità musicale attraverso l'ascolto di eventi sonori (suoni, rumori, silenzio).</li> <li>● Scoprire e esplorare le potenzialità sonore del corpo e della voce, di materiali, oggetti e strumenti.</li> </ul>

## INFANZIA 2° ANNO (Età 4 anni)

### CAMPO D'ESPERIENZA : "Immagini, suoni, colori"

Competenze di riferimento	Obiettivi di apprendimento
<b>Gestualità:</b> utilizzare diverse modalità espressivo/comunicative del nostro corpo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare il linguaggio del corpo e le sue potenzialità gestuali, sonore e vocali per comunicare e raccontare.</li><li>• Utilizzare le possibilità sonore di corpo e voce per sonorizzare un ambiente o una storia.</li></ul>
<b>Arte:</b> sviluppare un personale senso della creatività, espressività e senso estetico	
<b>Musica:</b> sviluppare una personale sensibilità musicale	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sviluppare la sensibilità musicale attraverso l'ascolto di eventi sonori (suoni, rumori, silenzio) e l'interazione con molteplici linguaggi espressivi (spettacoli teatrali, musicali, visivi).</li><li>• Scoprire e esplorare le potenzialità sonore del corpo e della voce, di materiali, oggetti e strumenti.</li><li>• Sperimentare con il corpo (voce e gestualità), i materiali (più o meno strutturati, di recupero...) e gli strumenti musicali (strumentario Orff) per produrre di semplici composizioni ritmico-musicali, anche in modo coordinato con il gruppo.</li></ul>

## INFANZIA 3° ANNO (Età 5 anni)

### CAMPO D'ESPERIENZA : "Immagini, suoni, colori"

Competenze di riferimento	Obiettivi di apprendimento
<b>Gestualità:</b> utilizzare diverse modalità espressivo/comunicative del nostro corpo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare il linguaggio del corpo e le sue potenzialità gestuali, sonore e vocali (anche contemporaneamente) per comunicare, esprimere emozioni e raccontare.</li><li>• Sonorizzare un ambiente o una storia utilizzando strumenti, oggetti, materiali di recupero e non, corpo e voce anche contemporaneamente.</li><li>• Acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive</li><li>• Sviluppare l'immaginazione e la fantasia</li></ul>
<b>Arte:</b> sviluppare un personale senso della creatività, espressività e senso estetico	
<b>Musica:</b> sviluppare una personale sensibilità musicale	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consolidare la sensibilità musicale attraverso l'ascolto di eventi sonori (suoni, rumori, silenzio) e l'interazione con molteplici linguaggi espressivi (spettacoli teatrali, musicali, visivi).</li><li>• Affinare le proprie abilità ritmiche muovendosi su suoni e musica</li><li>• Utilizzare le potenzialità sonore del corpo e della voce, di materiali, oggetti e strumenti per imitare, riprodurre, inventare i suoni e rumori.</li><li>• Esplorare e riconoscere i principali parametri musicali: Intensità (forte/piano), Durata (lungo/breve), Altezza (acuto/grave), Andamento-agogica (lento/veloce), Provenienza (lontano/vicino), Timbro.</li><li>• Sperimentare e utilizzare, anche</li></ul>

	<p>contemporaneamente, il corpo (voce e gestualità), i materiali (più o meno strutturati, di recupero...) e gli strumenti musicali (strumentario Orff e altri strumenti) per produrre di semplici composizioni ritmico-musicali anche in gruppo.</p>
--	--

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI RELIGIONE  
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

*Al termine del ciclo, il bambino sa esporre semplici racconti biblici e sa apprezzare l'armonia e la bellezza del mondo. Sa che Dio è nostro padre e conosce i nostri nomi. Sa che la vita è un dono. Sa riconoscere nel vangelo la persona e l'insegnamento d'amore di Gesù sperimentando relazioni serene con gli altri. Sa riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei Cristiani (feste, canti, arte, edifici) e impara termini del linguaggio cristiano. Sa esprimere con il corpo emozioni e comportamenti di pace.*

**RELIGIONE SCUOLA DELL'INFANZIA**

Aree di competenza	Obiettivi di apprendimento
<b>DIO E L'UOMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scoprire con gioia e stupore le meraviglie della natura.</li> <li>● Scoprire che il mondo è dono dell'amore di Dio.</li> <li>● Apprezzare rispettare e custodire i doni della natura.</li> </ul>
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare vari momenti della vita di Gesù.</li> <li>● Conoscere racconti evangelici del Natale e della Pasqua.</li> <li>● Conoscere la persona di Gesù, le sue scelte di vita, le persone che ha incontrato e il suo messaggio d'amore raccontato nel vangelo.</li> </ul>
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scoprire che a Natale si fa festa perché nasce Gesù.</li> <li>● Scoprire che la Pasqua è festa di vita e di pace.</li> <li>● Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua, della Chiesa nell'arte sacra.</li> </ul>
<b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scoprire che Gesù parla di amicizia e di pace</li> <li>● Riconoscere gesti di pace e di aiuto.</li> <li>● Compiere gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e gli altri</li> </ul>