

**APPENDICE A2**  
**SCUOLA PRIMARIA**

*Griglia osservativa per l'individuazione di indicatori di rischio e il monitoraggio del processo di acquisizione della strumentalità della scrittura, della lettura e del calcolo nella Scuola Primaria e per la rilevazione di prestazioni atipiche finalizzata al riconoscimento di situazioni a rischio di DSA*

Griglia osservativa					
Cognome Nome		Sempre	Spesso	Qualche volta	Mai
<b>Area Linguistica</b>	Comprende la struttura narrativa di un racconto ascoltato				
	Utilizza un lessico adeguato				
	Denomina correttamente e con adeguata velocità immagini di oggetti conosciuti				
	Manifesta difficoltà nella pronuncia di alcuni suoni e/o sostituisce alcuni suoni con altri ( <i>p\b...t\l\d...r\l</i> )				
	Semplifica alcuni gruppi consonantici ( <i>barca pronuncia bacca</i> ) e inverte sillabe ( <i>sefamoro al posto di semaforo</i> )				
	Costruisce frasi con semplici subordinate introdotte da connettivi ( <i>perché, quando, quindi, perciò</i> )				
	Mostra difficoltà di accesso al lessico ( <i>esitazioni nel trovare le parole giuste, giri di parole, etc..</i> )				
	Mostra difficoltà a memorizzare filastrocche, poesie, giorni, settimane, mesi				
<b>Memoria fonologica</b>	Ripetizione di brevi sequenze di cifre all'indietro (es. 2-5-7 il bambino deve rispondere 7-5-2)				
	Ripetizione di non parole (es. <i>manupi</i> )				
<b>Abilità attentive</b> <b>Attenzione visuospatiale</b>	Capacità di dirigere l'attenzione nello spazio e di spostarla in modo efficace su stimoli in sequenza orizzontale e verticale				

<b>Attenzione sostenuta</b>	Capacità di mantenere nel tempo l'attenzione su un determinato compito				
<b>Metafonologia</b>	Segmenta parole nelle sillabe costituenti				
	Individua il fonema iniziale, finale, intermedio				
	Segmenta le parole in fonemi e sintetizza la parola a partire dai fonemi				
<b>Scrittura come esecuzione grafica</b>	Rispetta il rigo di scrittura				
	Segue il ritmo della classe nella velocità di scrittura sotto dettatura				
	Usa una dimensione adeguata delle lettere				
	Presenta una scrittura con deformazioni o perdita di tratti distintivi delle lettere che le rendono non identificabili se estrapolate dal contesto della parola				
<b>Scrittura su copia e sotto dettatura</b>	Copia parole o brevi frasi				
	Conosce la corrispondenza fonografica ( <i>scrive la lettera corrispondente al suono</i> )				
	Scrive sillabe che terminano con una vocale ( <i>segnalare eventuali errori</i> )				
	Scrive parole bisillabiche piane ( <i>alternanza CV-CV</i> )				
	Scrive parole trisillabiche piane ( <i>CV-CV-CV</i> )				
	Scrive parole multisillabiche piane				
	Scrive sillabe aperte con gruppi consonantici ( <i>es. STRA-DA, TRE-NO, POR-TA</i> )				
	Scrive sillabe chiuse ( <i>PER, CON, PON</i> )				
Scrive parole con digrammi e trigrammi					
<b>Scrittura come produzione</b>	Nella scrittura spontanea di parole con supporto delle immagini ha raggiunto la fase preconvenzionale - sillabica-sillabica alfabetica- alfabetica				
	Confonde le lettere all'inizio o all'interno delle parole ( <i>indicare quali lettere confonde</i> ) .....				

<b>autonoma</b>	Inverte la sequenza di alcune lettere nelle parole				
	Omette sillabe e singole lettere ( <i>indicare quali</i> ) .....				
	Riduce i gruppi consonantici tra sillabe ( <i>volpe</i> ) o all'interno delle sillabe ( <i>treno- teno</i> )				
<b>Lettura</b>	Riconosce uguaglianze di suono tra elementi grafo-percettivi molto diversi ( <i>A-a</i> )				
	Individua grafemi corrispondenti a fonemi pronunciati				
	Legge sillabe aperte ( <i>BA- TA- CA- RA...</i> )				
	Legge parole bisillabe piane				
	Legge trisillabiche piane				
	Legge sillabe aperte con gruppo consonantico				
	Legge parole con gruppi consonantici				
	Legge parole con digrammi e trigrammi				
	Ha una decodifica lenta ( <i>legge lettera per lettera o sillaba per sillaba con ripetizione subvocalica</i> )				
	Indicare se legge solo lettera per lettera				
	Ha una decodifica sufficientemente veloce ( <i>lettura lessicale delle parole</i> ): pronuncia la parola intera senza assemblaggio subvocale				
	Tende a leggere la stessa parola in modi diversi nello stesso brano				
	Manifesta esitazioni				
	Perde il segno				
	Salta le righe nella lettura di un brano				
	Sostituisce parole funtori ( <i>dalle/delle</i> )				
	Effettua errori di inversioni				
	Effettua errori di scambio di grafemi percettivamente simili ( <i>m/n; d/b</i> )				
	Effettua errori di decodifica tra vocali aperte e chiuse ( <i>a/e</i> )				
	Fa errori derivazionali ( <i>cartoleria/ carta</i> )				
Fa errori morfologici ( <i>masch./femm.; sing./ plur.; cantano/ canteranno</i> )					
Fa errori semantico/ lessicali ( <i>poltrona/ divano</i> )					

	Fa errori di accento ( <i>difficoltà di accesso al lessico</i> )				
<b>Lettura come comprensione</b>	Comprende parole singole				
	Comprende brevi frasi				
<b>Calcolo</b>	Riconosce i numeri				
	Scrive correttamente i numeri in cifre				
	Attribuisce al numero arabo il nome corrispondente				
	Associa il numero alla corrispondente quantità				
<b>Comportamento</b>	Partecipa con piacere e interesse alle attività				
	Porta a termine le attività proposte				